

## **Istituto Italiano di Cultura di Atene**

### **Facoltà di Architettura**

**Corso di perfezionamento Cultura del progetto in ambito archeologico  
ICADA - International Center for Architectural Design and Archaeology**

---

### **Archeologia e Reti metropolitane**

Seminario di Studi

Atene, 9 Novembre 2012, ore 10:00

Sede: Italian Culture Institute

Patission Street, 47

Athens 10433

La Facoltà di Architettura e il Corso di Perfezionamento in Cultura del Progetto in Ambito Archeologico dell'Università degli Studi Roma Tre e l'International Center for Architectural Design and Archaeology ICADA, impegnati nei temi relativi al progetto di architettura in ambito archeologico, promuovono, insieme all'Istituto Italiano di Cultura di Atene, l'organizzazione di un Seminario di Studi incentrato sulla realizzazione delle reti ferroviarie e di metropolitane, oggi in corso di attuazione a Roma, Napoli, Milano, Atene, Alessandria e Istanbul, nonché sul relativo dibattito tra architetti e archeologi, enti pubblici e imprese private. Il patrimonio rinvenuto durante gli scavi, le scelte e le politiche di conservazione di quei resti, la necessità delle grandi città di risolvere i problemi di mobilità pongono questioni ancora aperte e sulle quali appare indispensabile attivare tavoli di discussione e dibattito.

Le diverse esperienze, dalla prima rete della metropolitana di Roma fino ai recenti casi di Istanbul, hanno infatti portato a maturare una maggiore consapevolezza sulla necessità di attivare un dialogo costruttivo in cui le varie discipline e specializzazioni trovino un linguaggio comune mirato a risolvere le esigenze di mobilità e trasporto delle grandi metropoli, senza rinunciare a quello che è uno dei punti essenziali della cultura contemporanea: la conservazione e valorizzazione della memoria storica e archeologica delle città.

Il caso di Atene e delle opere recenti per le linee metropolitane costituisce senza dubbio un esempio con il quale confrontarsi. Da questa constatazione muove la proposta per organizzare un Seminario di Studi, ospitato nella sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Atene, in cui studiosi e tecnici presentino i casi di Milano, Napoli, Roma, Atene, Alessandria e Istanbul, scambiando le diverse esperienze in questo delicato ambito disciplinare.

### **Organizzazione:**

Istituto Italiano di Cultura Atene

Università degli Studi Roma Tre

Facoltà di Architettura

Corso di Perfezionamento in Cultura del Progetto in Ambito Archeologico

ICADA - International Center for Architectural Design and Archaeology

Istituto Ellenico di Architettura

### **Istituzioni coinvolte:**

Attiko Metro

Politecnico di Atene

Ministero per i Beni e le Attività culturali

Scuola Archeologica Italiana di Atene

Politecnico di Milano

# Istituto Italiano di Cultura di Atene

## Facoltà di Architettura

### Corso di perfezionamento Cultura del progetto in ambito archeologico ICADA - International Center for Architectural Design and Archaeology

---

#### Istituto Italiano di Cultura Atene

9 Novembre 2012, ore 10:00

#### 10:00 Saluto

Silvana Vassili

Addetto culturale dell'Ambasciata d'Italia ad Atene\_ Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Atene

#### 10:15 La storia e il ruolo della Scuola Archeologica Italiana ad Atene

Alberto Benvenuti

Scuola Archeologica Italiana di Atene

#### 10:45 Buffet

#### 11:00 Archeologia e Metropolitana

Maria Margarita Segarra Lagunes

Direttore del Corso di Perfezionamento in Cultura del Progetto in Ambito Archeologico\_ Università degli Studi Roma Tre

#### 11:30 Archeologia e Architettura nella città contemporanea – Il caso di Atene

Andreas Giacumacatos

Professore di Storia e Teoria dell'Architettura dell'Università Aristotele di Salonicco e della Scuola Superiore di Belle Arti di Atene, Membro del Consiglio Direttivo dell'Istituto Ellenico di Architettura

#### 12:00 Archaeological Sites as Urban Design Potential: The Gates of Classical Athens at Piraeus

Vassilis Ganiatsas

Ordinary Professor of Architectural Syntheses and Theory of Architectural Design\_ National Technical University of Athens

#### 12:30 The Subterranean City - The Old and the New in a relation of disturbance and balance: the Case of the Athenian Metro

Fotini Kantzavelou

Architetto progettista presso la Società Attiko Metro

#### 13:00 – 14:30 Pausa

#### 14:30 Il *Master Plan* dell'Area archeologica centrale di Roma e le stazioni Campidoglio e Sant'Agnese

Paolo Desideri

Professore Ordinario della Facoltà di Architettura\_ Università degli Studi Roma Tre

#### 15:00 Roma: un secolo di metropolitana

Tiziana Casaburi

Specializzanda del DIST\_ Politecnico di Torino

#### 15:30 Tutela e conservazione del patrimonio archeologico: la metropolitana di Napoli

Stefano Gizzi

Ministero per i Beni e le Attività culturali

**16:00 Milano: il caso della “Racchetta” e la “Passeggiata archeologica”**

Angelo Torricelli

Preside della Scuola di Architettura Civile\_Politecnico di Milano

**16:30 Istanbul: Yenikapi Transfer-point, un serbatoio archeologico inatteso (ed eccezionale)**

Francesco Cellini

Preside della Facoltà di Architettura\_Università degli Studi Roma Tre

**17:00 Itinerari museali e ferrovia: il Parco delle aree archeologiche orientali di Alessandria d’Egitto**

Luisa Ferro

Ricercatrice Dipartimento di Progettazione Architettonica\_Politecnico di Milano

**17:30 – 18:30 Tavola rotonda**

**A cura di**

Maria Margarita Segarra Lagunes\_Università degli Studi Roma Tre

Silvia Giampaola\_Istituto Italiano di Cultura di Atene

**Organizzazione a cura di**

Tiziana Casaburi e Laura Pujia\_ICADA Roma Tre

**Sede**

Italian Culture Institute

Patission Street, 47

Athens 10433