

L'ARCHITETTURA ITALIANA DEL NOVECENTO

Prof. Giorgio Ciucci – Dott. Laura Bertolaccini

Giovedì 9 aprile 2009

Foro Mussolini (oggi Italico), 1928-1939

Progettisti: Enrico Del Debbio, Luigi Moretti, Costantino Costantini, Mario Paniconi e Giulio Pediconi, Vincenzo Fasolo, Francesco Mansutti e Gino Miozzo

Dia

- PRG di Roma, 1908-09
- Variante al PRG di Roma, 1925-26
- PRG di Roma, 1930-31
- Veduta aerea della zona Monte Mario - Flaminio - Prati
- M. Piacentini, Stadio Nazionale (poi Littorio), 1911
- P.L. Nervi, Stadio Flaminio, 1960
- E. Del Debbio, Primo e secondo piano di intervento al Foro Mussolini, 1928 e 1930
- E. Del Debbio, "Accademia di educazione fisica" e "Stadio dei marmi", 1928-32
- Il "Campo Dux" al Foro Mussolini e sulle pendici di Monte Mario, inizio anni Trenta
- Colonie estive dell'Opera Nazionale Balilla (ONB)
- C. Costantini, "Obelisco Mussolini", 1928-1932
- Veduta aerea del Foro Mussolini con al centro la "Fontana della sfera" e l'area del futuro "Forum Imperii", 1934 c.
- E. Del Debbio, Terzo piano di intervento al Foro Mussolini, 1932-33
- E. Del Debbio, Progetto di concorso per il "Monumento al fascismo" sulle pendici di Monte Mario, 1933-34
[partecipano al concorso, oltre a Del Debbio, anche L. Moretti, M. Paniconi e G. Pediconi, Mansutti e Miozzo]
- F. Mansutti e G. Miozzo, Progetto di concorso per il "Monumento al fascismo", VI e VII variante, 1933-34
- F. Mansutti e G. Miozzo, Piano di collegamento del Foro Mussolini con la città, 1933
- Veduta aerea del Foro Mussolini, 1935 c.
- E. del Debbio, "Colonia elioterapica", 1933,
- C. Costantini, "Impianti per la racchetta" (1933-35) e "Terme" (1935-37)
- L. Moretti, Piano per il Foro Mussolini, 1936
- L. Moretti, Piano del 1936: plastico della zona sud del Foro Mussolini
- E. Del Debbio, "Foresteria sud", 1932-33
[già "Casa del balilla", modificata all'esterno nel 1935-36]
- L. Moretti, "Casa sperimentale del balilla", poi "Casa delle armi" (1934-36),
- L. Moretti, "Palestra del Duce" (1936)
- L. Moretti, "Sacratio dei martiri" (1940)
- L. Moretti, Piano del 1936: plastico del "Forum Imperii"
- M. Paniconi e G. Pediconi, "Fontana della sfera" (1933)
- L. Moretti, "Forum Imperii", 1936-37
- L. Moretti, Piano del 1936: plastico dell' "Arengo della nazione"
[- cfr. Albert Speer, Zeppelinfeld, Norimberga 1935]ggg
- Vincenzo Fasolo, Ponte Duca d'Aosta, 1936-39
- E. del Debbio, "Stadio dei Cipressi", poi "dei Contomila", quindi "Olimpico", 1930-1960
- L. Moretti, Piano regolatore del Foro Mussolini, 1939
- L. Moretti, Il Foro Mussolini nel piano nazionale e nel grande piano imperiale di Roma, 1941